

MADAME, MONSIEUR, BONSOIR !

Comédie Médiatique

Création 2022

UN THEATRE DE L'ENGAGEMENT, DE L'HUMOUR ET DE L'IMPERTINENCE



Théâtre de Rue

Tout public

à partir de 12 ans

Durée : 1h15

Selon le baromètre de crédibilité des médias publié chaque année, 50% des Français ne feraient pas confiance aux médias.

Et pourtant, tout le monde continue d'écouter, de regarder, de s'informer. Sans s'insurger, sans faire de remous.

Pour se sentir appartenir au monde. En pensant simplement à développer son esprit critique pour déjouer les pièges lancés par les médias de masse.

Mais...peut-être ne devrait-il pas y avoir de pièges à débusquer? Alors que faire ? Quelles issues aujourd'hui pour le journalisme ?

Expression de nos colères intimes et citoyennes, nous proposons une comédie exutoire sur le monde médiatique devenu parfois uniforme, en poussant les situations réelles dans leurs retranchements, menant au poétique et à l'absurde.

Une traversée de situations absurdes et décalées sur la fabrication et la transmission de l'information ainsi que sur sa consommation...

**Un spectacle qui s'interroge sur la liberté
d'expression, notre rapport à la démocratie, à la
violence quotidienne et à la recherche des utopies.**

Dans la lignée et l'énergie d' "Argent, pudeurs et décadences", un théâtre de l'engagement, de l'humour et de l'impertinence.

Direction Artistique : Audrey Mallada

Ecrit et interprété par : Audrey Mallada, Angélique Baudrin et Thomas Nucci, en alternance avec Grégoire Baujat.

Regard extérieur : Céline Texier-Chollet

Composition sonore et Régie : Benjamin Wünsch

Création Lumière : Fabrice Barbotin

Chanson : Marc Lucantonio

Avec le regard et la bienveillance de : Romain Louvet, Marc Duchange, Antoine Raimondi , Karen Juan et Marjorie Ciccone.

Décor et Bidouilles : Antoine Boulín, Benjamin Wünsch, Marc Paramelle

Coproductions : l'Atelier 231 CNAREP de Sotteville les Rouen / Artisho / Alarue - Festival Les z'accros de ma rue / La laverie à Saint-Etienne / Scène aux Champs.

Avec les soutiens : de la DRAC Nouvelle-Aquitaine / du Conseil Régional Nouvelle-Aquitaine / du Conseil Départemental des Landes / Les Cigales - Musicalarue Luxey / La ville de Soustons / Graines de Rue / la mairie de Villenave d'Ornon / Association Accords / la Spedidam

CONDITIONS D'ACCUEIL

Durée : 1h15

Âge : Tout public à partir de 12 ans

Nombre de personnes en tournée : 4 ou 5 selon la présence de l'assistante à la mise en scène ou de l'administratrice de tournée.

Espace de jeu : Spectacle fixe. Dimensions idéales 8x8m, un sol propre et plat. De préférence un mur en fond de scène pour l'acoustique

Jauge : Max 700. La limite de la jauge se définit par le confort de l'installation du public. Un gradinage est fortement recommandé.

Son : Système de diffusion sonore professionnel adapté à la jauge demandé. Nous fournissons les micros.

Lumière : En rue si besoin de lumière, un plein feux.

En salle, un plan de feux est fourni.

Le spectacle peut jouer 2 fois dans la même journée, avec une pause entre les représentations d'au moins 2h30.

Fiche technique complète disponible sur notre site internet :

www.laiaa.com



L'AIAA (Atelier d'Initiatives Artistiques et Artisanales)

Situé à Roquefort, dans les Landes depuis 2004, l'AIAA est un lieu de création, et d'exploration artistique. (Musique, théâtre, Art de le rue, arts visuels,...) qui impulse une dynamique culturelle sur son territoire par des actions de médiation, d'accueil en résidences et de programmation.

L'AIAA Cie est la compagnie de théâtre de Rue associée au lieu, qui développe des créations selon les initiatives de différents artistes, regroupés autour d'engagement et de valeurs sociales et écologiques communes, sous la direction artistique d'Audrey Mallada. On peut citer "Argent, pudeurs et décadences" ou encore "T60, ciné concert spatial" comme dernières créations.



©Louise Dolbec

CONDITIONS FINANCIERES

Coût de cession : nous consulter

Droits Sacem, Sacd et droits voisins Spedidam

4 à 5 personnes en tournée / Repas et hébergement (le cas échéant) à la charge de l'organisateur en chambres individuelles. Nous acceptons l'hébergement chez l'habitant.

Transports : 1 véhicule type 6m³ AR depuis Roquefort à 0,70€/km /

2 personnes en train (depuis Argenton s/Creuse / depuis Cahors.)

Nous sommes éligibles à l'aide à la diffusion de l'OARA.

« Une comédie exutoire sur cet univers médiatique uniforme, qui pousse la farce jusque dans l'absurdité. Assurément intéressant à découvrir pour se faire une nouvelle opinion. » Sud-Ouest

CONTACT

Tournée : Isabelle Vialard / 06 67 84 63 02 /
diffusion.aiaa@gmail.com

Technique : Benajmin Wünsch / 06 48 18 73 59 /
bwunsch@hotmail.fr

Artistique : Audrey Mallada / 06 81 61 14 72

Administratif : Christina Pereira / 05 58 03 21 13 /
atelier.aiaa@gmail.com

diffusion.aiaa@gmail.com

www.laiaa.com