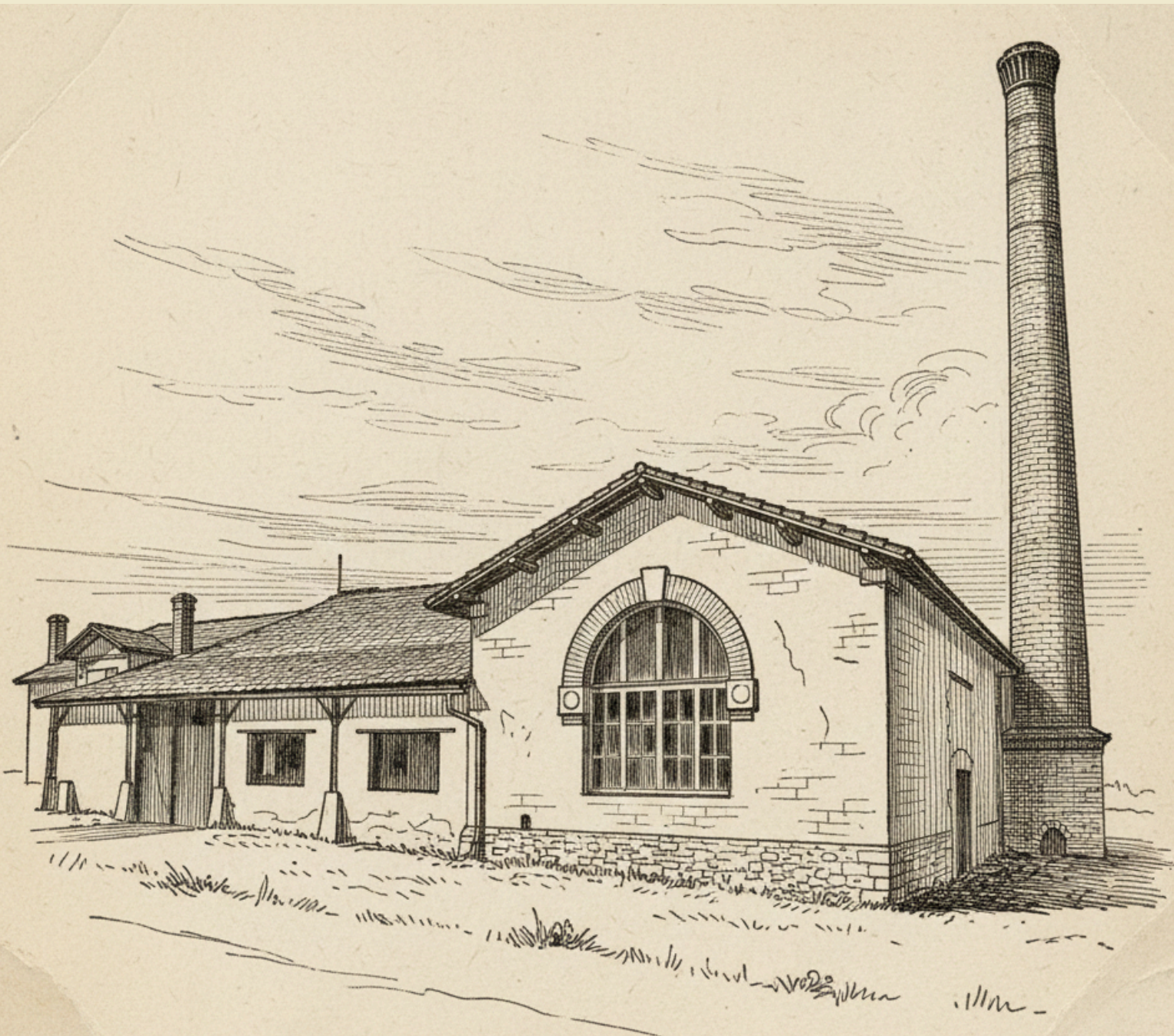


# BILAN

# 2025



# AIAA

68 CHEMIN DES RÉSINEUX - 40120 ROQUEFORT

ATELIER.AIAA@GMAIL.COM

WWW.AIAA.COM

LICENCES : 2 : 2021-007635 ET 3 : 2021-007636

# STRATÉGIE D'ACTION

Le projet socio culturel s'appuie sur notre cœur de métier : l'action culturelle.

D'une part car nous avons identifié ce besoin comme une nécessité sur ce territoire pour fédérer des actions socialisantes, et d'autre part car nous en possédons les compétences techniques, humaines et matérielles.

**Respect, échanges, équité, ancrage local** sont les valeurs fortes que nous défendons à travers l'AIAA.

L'ADN de notre association est désigné dans son titre : **Atelier d'Initiatives Artistiques Artisanales**.

Sa vocation : **Encourager le développement d'initiatives artistiques** à l'échelle du territoire.

## SOMMAIRE :

- **EVÉNEMENTS**
- **PÉDAGOGIE**
- **ENGAGEMENT CITOYEN**
- **COMMUNICATION**
- **PARTENAIRES**



**DÉVELOPPER UN  
IMAGINAIRE POSITIF  
DU TERRITOIRE  
AVEC LES HABITANTS**



# ÉVÈNEMENTS

Nous utilisons l'art comme médium de valorisation sociale en contribuant à construire une identité commune originale, ouverte et riche pour que chacun puisse se sentir intégré dans cet espace commun que nous offrons.

Le meilleur exemple en est "Roquefort beach" qui réunit les familles autour d'un événement annuel estival festif en transformant avec les habitants le regard qu'ils peuvent porter sur leur territoire. Nous déclinons pour cela les aventures d'un petit sanglier landais en milieu rural qui se rêve au bord de l'océan.

L'écho de cette manifestation ne cesse de grandir auprès des habitants, réunissant un public très hétérogène d'enfants, de parents, de grands-parents. Particulièrement attachés à cet aspect transgénérationnel, et aux valeurs qu'il porte, nous mettons en place durant 3 jours, des ateliers, rencontres, repas, concerts, spectacles...

L'aspect populaire, et l'intégration aux fêtes locales fait partie intégrante de la stratégie pour toucher un public le plus large possible.

Les nombreux retours public sur les valeurs portées par cet événement nous confortent dans le diagnostic portant cette action.

A l'instar de cet événement, nous multiplions toute l'année les collaborations associatives pour faire émerger des événements à caractère familial offrant un espace d'échange aux familles.



Plouf et replouf / cie super super / juillet 25

# DES ÉVÈNEMENTS POUR DIFFÉRENTS PUBLIC

# LES ÉVÈNEMENTS DE L'ANNÉE

Discipline	Public	Discipline	observation	Nbre de participants
Théâtre 25 janvier	Tout public dès 10 ans	G.R.A.I.N. Histoire de fous de la Compagnie Mmm...	Partenariat culturel + atelier avec l'espace jeune de Roquefort	165
<b>CINEMA</b> 20 mars	Enfants à partir de 3 ans	La fête du court métrage 2 séances avec les écoles de Roquefort cycle et arue	projets + discussions	440
<b>MARIONNETTE</b> 03 juillet	Enfants à partir de 3 ans	<b>L'évadée</b> de la Cie Teatro Golondrino (marionnettes à fil).	2 représentations	220
<b>Clown / théâtre de rue</b> 06 juillet	tout public / famille	Cie Super Super /	en extérieur / lieu patrimonial	100



L'évadée marionnette / juillet 25





Théâtre d'impro	Tout public	Cie donc du coup / découverte de l'improvisation	espace jeune	25
Musique 15 Août	tout public	Good vibz / Oasix band + animations	rue	300
Musique 15 Août	tout public	Papatish / WOUHOU + animations	rue	300
Musique 16 Août	tout public	Yodi / tritons + animations	rue	300
Musique 4 Octobre	tout public	Rouge et noir / Groupe Vocal Amateur	1 représentation	80
THEATRE 12 décembre	tout public	Elois et Léon / cie du réfectoire / bordeaux	2 représentations	200

10 ÉVÈNEMENTS

10 CIE PROFESSIONNELLES  
+ 2000 PARTICIPANTS

# PEDAGOGIE



Nous utilisons également l'art pour développer la valorisation personnelle des participants lors des ateliers. Valorisation essentielle à la confiance, l'ouverture et la prise d'initiative.

Nous proposons à nos partenaires éducatifs et sociaux locaux la co-construction de projet permettant l'éducation culturelle des publics. Un large panel d'artistes expérimentés et référents dans leurs domaines, nous permet de renouveler une offre qualitative à destination de nos partenaires.

De plus, nous incluons ces actions dans la logique des événements proposés afin d'élargir les possibilités d'intervention, et de leur donner une dimension familiale.

Théâtre, vidéo, danse, arts plastiques, musique, cinéma et environnement sont nos matières d'enseignement. En plus de cette offre aux partenaires, nous avons mis en place cette année et de façon régulière, des activités centrées sur le théâtre et les arts plastiques à destination de différents publics ; les enfants mais aussi les parents pour des moments de répit familial comme avec les "apéros créatifs".

Ces ateliers vont être porteurs de prise de paroles et de participation dans la vie de la cité de manière importante sur ces prochaines années puisque la pédagogie les invite à écrire, prendre la parole, et réunir.

Une soixantaine de participants s'est d'emblée positionnée sur ces activités à l'année qui sont amenées à se développer dans les années qui viennent.

**APÉRO CRÉATIF  
ADULTES**



CHACQUE TRIMESTRE  
**LE 1ER - SAISON AUTOMNE  
VENDREDI 28 NOVEMBRE**  
de 20h à 22h / inscription obligatoire

Tarif 15€/dénat  
ou 45€/an  
matériel

à l'AIAA  
68, Chemin des résineux  
30047ROF

INFO  
atelier.aiaa@gmail.com

**COURS DE DESSIN**



**LE JEUDI 18H30  
ADOS-ADULTES**  
Dès octobre - 6 places par atelier

Tarif année 100€  
matériel compris

à l'AIAA  
68, Chemin des résineux  
30047ROF

INFO  
atelier.aiaa@gmail.com  
06 34 25 51 73

**ATELIER  
D'ARTS PLASTIQUES**



**LE MARDI  
17H ENFANTS  
18H30 COLLÉGIENS**  
Dès octobre - 6 places par atelier

Tarif année 100€  
matériel compris

à l'AIAA  
68, Chemin des résineux  
30047ROF

INFO  
atelier.aiaa@gmail.com  
06 09 14 76 54

**Atelier Théâtre !**



5 à 77 ANS / TARIF ANNÉE 90€  
JEUDI FIN DE JOURNÉE / ROQUEFORT  
ATELIER.AIAA@GMAIL.COM / 06 77 16 69 33  
GROUPES ET HORAIRES EN FONCTION DES EFFECTIFS

**200**

**PARTICIPANTS AUX ACTIONS  
PÉDAGOGIQUES**



# LES ACTIONS



quoi	quand	combien
atelier théâtre 5/6 ans	jeudi 17h / 18h / foyer	annuel / 9 enfants
atelier théâtre 7/12 ans	jeudi 18h15 / 19h15 / foyer	annuel / 9 enfants
atelier théâtre 14/77 ans	jeudi 17h / 18h / foyer	annuel / 8 ados adultes
atelier art plastique 6/12 ans	mardi 17h00 / 18h30 / AIAA	annuel / 8 enfants
atelier dessin 10/77 ans	jeudi 17h00 / 18h30 / AIAA	annuel / 10 participants
apéro créatifs dès 16 ans	vendredi 20h / 22 h / AIAA	trimestriel / 15 participants
stage théâtre / + spectacle	½ journée / foyer	15 ados / espace jeune
découverte MAO	½ journée / local jeune	15 ados / espace jeune
stage théâtre / + spectacle	8 séances sur l'été / foyer	30 ados / espace jeune
atelier danse polynésienne	1 séance découverte / rue	8 participants
atelier création graphique	4 séance / périsco + rue	30 participants
atelier création graphique	20 h école / périsco	120 participants

**6 ATELIERS À L'ANNÉE / 6 ATELIERS PONCTUELS :  
THEÂTRE / ART PLASTIQUE / DANSE / MUSIQUE**

# ENGAGEMENT CITOYEN

Afin de stimuler l'engagement citoyen, nous nous appuyons en premier lieu sur les initiatives portées par les acteurs d'associations. Nous avons repéré et soutenons ces événements familiaux : Fête des écoles, Sainte Cécile pour l'école de musique, moment choral pour les enfants du primaire et du collège...

Nous leur apportons des conseils et un appui technique, logistique, organisationnel.

Ce simple soutien permet à l'ensemble des familles et publics de nous identifier comme un acteur support des initiatives citoyennes.

**La reconnaissance de nos capacités amène les usagers à nous solliciter pour les accompagner dans leurs projets sociaux.**

Ce support nous a permis de gagner la confiance et la considération de nombreux habitants.

Parallèlement, nous menons une politique de responsabilisation des usagers afin de leur permettre une montée en compétence et une prise de responsabilité au sein des initiatives portées par l'association. Ils sont les premiers vecteurs de cette valeur de confiance que nous instaurons avec eux; valeur indispensable à la prise d'initiatives.



**Les grands principes que nous suivons pour développer nos actions :**

- Propositions variées pour mobiliser différents publics.
- Co-construction.
- Accessibilité tarifaire pour les activités payantes, et nombreuses activités sur prix libre.
- Diversités des lieux d'actions.
- Participation active des partenaires.





qui	quoi	accompagnement	public	bénévoles
APE Association des parents d'Elèves	soirée de fin d'année / repas spectralce	technique	300 / familles	13
Harmonie des petites landes	Concert de sainte cécile	technique	350 / famille	20
Lous Esberits	spectacle théâtre	technique	60 / Personne âgées	4
Comité des fêtes de Roquefort	repas / marché de producteurs	programmation	500 / famille	20
Assoication Atamai	soirée polynésienne	technique	120	12
Association au sein des femmes	Prévention / journée bien être	technique	40	7



# 6 ÉVÉNEMENTS ACCOMPAGNÉS

# UNE DYNAMIQUE PARTICIPATIVE

- Afin de développer l'accompagnement des projets portés par les habitants, l'AIAA fait un travail pour être identifié par les acteurs locaux comme pôle ressource pour monter des actions socio-culturelles. Les supports logistiques / techniques / en conception de projet / réseau sont mis en avant afin de faciliter les prises de contacts par les porteurs de projets occasionnels. Les services que nous proposons sont autant de portes d'entrées pour les citoyens vers un accompagnement pour un projet.
- Les consultations régulières de l'ensemble des partenaires tout au long de l'année permettent de faire remonter les initiatives émergentes.
- Nous avons commencé à différencier les supports de sondage ( papier / web ) afin d'élargir le public touché.
- Une réflexion constante sur la diversité des actions que nous proposons permet d'élargir les publics que nous touchons.
- L'amélioration de la structuration des outils internes nous permet de responsabiliser les usagers qui souhaitent prendre une part active aux actions et fonctionnement.
- L'utilisation mutualiste des ressources matérielles de l'association pour les projets portés par les bénéficiaires.
- Le fonctionnement démocratique de l'association qui fait la place aux usagers et aux habitants les plus impliqués dans les instances de décision (Assemblée Générale, Conseil d'Administration, bureau et réunion d'organisation propre à chaque projet)



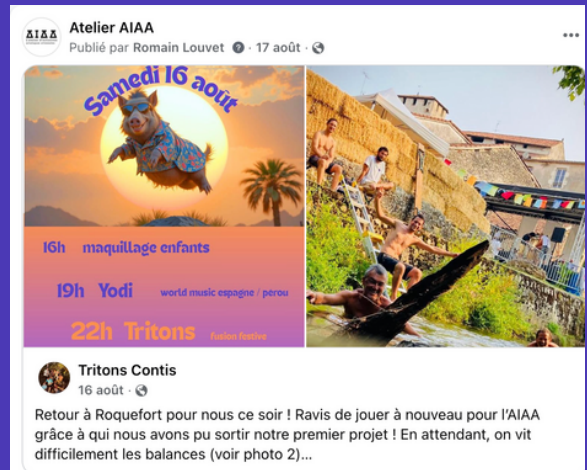
**60 ADHÉRENTS**

**27 BÉNÉVOLES**

**1100 HEURES DE  
BÉNÉVOLAT**



# COMMUNICATION MULTI RÉSEAUX



## Communication

- Affichage physique d'une dizaine de panneaux 80 x 120 cm.
- **Travail sur les valeurs de l'association afin de faciliter l'implication des bénévoles comme premier relais d'information sur le projet d'EVS porté par l'AIAA;** et ainsi de stimuler un effet "boule de neige" pour que les bénévoles soient les ambassadeurs d'une démarche commune.
- Création et diffusion de flyers avec diffusion ciblées.
- Diffusion sur site internet et réseaux sociaux : facebook / instagram
- Sollicitation des médias locaux : france bleu gascoigne / radio MDM (nous sommes adhérents) / journal Sud ouest.
- Relais de communication auprès des organismes communautaires enfance jeunesse.
- Relais de communication site / affichage Mairie de Roquefort

## Création & Gestion d'un page facebook destinée à l'animation de la vie locale :

"Tu sais que tu viens de roquefort quand..."

1552 MEMBRES



# PARTENARIATS

**Nous développons des partenariats avec différents types de structures dans une logique de co-construction.**

## **Partenaires financiers :**

- CAF
- MSA
- Ville de Roquefort
- Communauté de communes des Landes d'Armagnac
- Conseil Départemental des Landes
- Région Nouvelle Aquitaine
- Préfecture des Landes ( FDVA )

## **Partenariats institutionnels :**

- Communauté de communes des Landes d'Armagnac
- Mairie de Roquefort
- autres communes du territoire ponctuellement
- espaces jeunes Roquefort et Gabarret
- ALSH Sarbazan
- Accueil périscolaire Roquefort
- Ehpad Roquefort
- Pole culturel du marsan
- Ecole sainte élisabeth
- Ecole primaire Roquefort
- Ecole primaire Sarbazan
- Ecole primaire Saint gor
- Ecole primaire Arue
- Ecole primaire lencouacq
- Aqualande
- Régie Son

## **Partenariats associatifs et structures locales :**

- Harmonie des petites landes
- Associations des parents d'élèves de l'école primaire de Roquefort
- Association Ciné première
- Comité des fêtes d'Arue
- Comité des fêtes de Roquefort
- Comité des fêtes de Sarbazan
- Association ATAMAI ( culture tahitienne)
- Association Lous esberits ( culture gasconne )
- Association au sein des femmes





# LES MOYENS

**La mutualisation des moyens avec AIAA Cie! nous permet de partager compétences et moyens logistiques :**

**Le Bureau de l'association :**

- Romain Louvet / président
- Fabrice Colin / trésorier
- Bruce Barthélémy / secrétaire

**Le conseil d'administration :**

- Francine Arnal
- Fabien Colmagro
- Dany Servien

**L'équipe salarié :**

- Christina Pereira / secrétariat
- Marc Lucantonio / logistique
- Maya Roch / administration

**Contact :**

- atelier.aiaa@gmail.com
- 05 58 03 21 13
- 06 77 16 89 33
- www.laiaa.com
- facebook : atelier-aiaa

Le + pour l'animation locale: l'expertise de la cie de théâtre

**La cie de théâtre :**

- Audrey mallada / directrice artistique
- Ben Wunsch / régie
- aurélia tastet / comédienne
- angélique baudrin / comédienne
- thomas nucci / comédien

**ANIMATION LOCALE :**

**4 SALARIÉS**

**0,8 ETP**

-----

**BUDGET 50 000€**

**ANIM LOCALE + CIE**

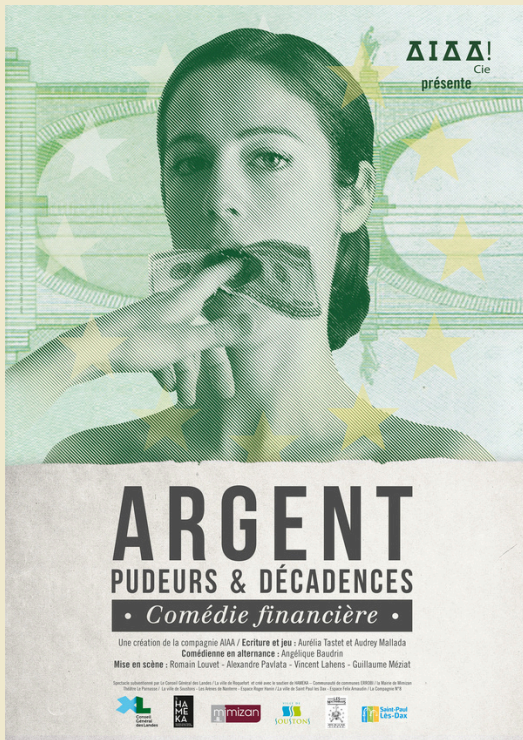
**9 SALARIÉS**

**3 ETP**

-----

**BUDGET 200 000€**

**Les créations théâtrales créées les années précédentes continuent de susciter l'intérêt des professionnels du spectacle et assurent la rencontre avec tous les publics, à l'échelle nationale**



## Argent, pudeurs et décadences

En 2025 on a fêté son 10 ème anniversaire!  
Crée en 2015, après plus de 230 représentations partout en France, bien qu'il tourne moins maintenant, nous avons envie de garder le spectacle au répertoire afin de continuer à le faire vivre régulièrement, dans des festivals ou des salles de théâtre.

Écriture et jeu : Audrey Mallada et Aurélia Tastet ou Angélique Baudrin

Mise en scène : Romain Louvet / Vincent Lahens

Direction d'acteur : Guillaume Méziat / Alexandre Pavlata

Régie : Benjamin Wunsch

Chanson : Marc Lucantonio

Coproduction : HAMEKA – Fabrique des Arts de la rue - Communauté de Communes ERROBI / Les Noctambules de Nanterre . Subventions : Conseil Général des Landes / La ville de Roquefort. Soutiens : Mairie de Mimizan - Théâtre Le Parnasse / Le Petit Théâtre de Pain / La Compagnie N°8 / La ville de Soustons - Espace Roger Hanin / La ville de Saint Paul les Dax - Espace Felix Arnaudin



## CALENDRIER DE DIFFUSION 2025

**8 février 2025** : La Manufacture Médocaine - Cissac-Médoc (33)

**20 mai 2025** : Geaune (40) - scolaire

**7 juin 2025** : festival Populeyre à Salles (33)

**2 août 2025** : Miramont de guyenne (47)

**20 septembre 2025** : Festival les 3 P'tits Points (09)

**28 septembre 2025** : CNAREP Quelque p'arts (07)



**6 REPRÉSENTATIONS EN 2025  
POUR SA DIXIÈME ANNÉE**



## Madame, Monsieur, Bonsoir !

Crée en 2022, plus de 100 représentations et continue sur une belle lancée, avec de nouvelles perspectives grâce au développement des liens avec les publics scolaires et des ateliers de médiation.

Écriture et Jeu: Audrey Mallada, Angélique Baudrin et Thomas Nucci, en alternance avec Grégoire Baujat. // Regard Extérieur : Céline Texier-Chollet  
Création son et Régie : Benjamin Wunsch // Chanson : Marc Lucantonio  
Création Lumière : Fabrice Barbotin  
Décors et graphisme : Antoine Boulin et Marc Paramelle  
Regards et Bienveillance de : Romain Louvet, Marc Duchange, Antoine Raimondi et Karen Juan.

*Coproductions : l'Atelier 231 CNAREP de Sotteville les Rouen / Artisho / Alarue – Festival Les z'accros de ma rue / La laverie à Saint-Etienne / Scène aux Champs à Saubrigues  
Avec les soutiens : de la DRAC Nouvelle-Aquitaine / du Conseil Régional Nouvelle-Aquitaine / du Conseil Départemental des Landes / Les Cigales – Musicalarue de Luxey / La ville de Soustons / la mairie de Villenave d'Ornon / Association Accords / Graines de rue à Bessines sur Gartempe.*

## CALENDRIER DE DIFFUSION 2025

**du 30 janvier au 1er février 2025** : AVEC / Carcassonne Agglo - Alzonne (11)  
**7 février 2025** : Mairie d'Artigues (33)  
**14 et 15 février 2025** : CdC Creuse Sud-Ouest (23)  
**20 et 21 février 2025** : Service Culturel de St-Paul-les-Dax (40)  
**24 mars 2025** : Espace Fayolle à Guéret (23) - scolaire  
**4 avril 2025** : Comité des Fêtes de Carcans (33)  
**11 avril 2025** : Séverac d'Aveyron (12)  
**12 avril 2025** : Agglo Pays d'Issoire (63)  
**25 et 26 avril 2025** : Le Grand Ménage de Printemps (84)  
**10 mai 2025** : Vendres (34)  
**du 12 au 16 mai 2025** : Théâtre Durance (04)  
**24 et 25 mai 2025** : Festival Printemps de paroles (77)  
**14 et 15 juin 2025** : Festival Les Embarqués Louviers (27)  
**20 juin 25** : Congrès Sciences Information et Comm° Rennes (35)  
**27 juin 2025** : Festival À La Rue Menétou-Salon (18)  
**28 juin 2025** : Festival les saltimbanques - Bonneville (74)  
**3 août 2025** : Miramont de Guyenne (47)  
**20 août 2025** : Sorde-l'Abbaye (40)  
**22 août 2025** : Ville d'Ifs (14)  
**23 août 2025** : Eclats de Rue(s) à Caen (14)  
**30 août 2025** : Festival derrière les fagots - Torcay (28)  
**3 oct 2025** : La Baie des Singes - Couron d'Auvergne (63)  
**4 oct 2025** : Carrosserie Mesnier - St-Amand-Montrond (18)  
**12 nov 2025** : Université de Grenoble (38)  
**13 nov 2025** : Théâtre de Morteau (25)  
**14 nov 2025** : Les forges de Fraisans (39)  
**20 nov 2025** : La gare - Méricourt (62) + 1 scolaire  
**25 nov 2025** : La Teste de Buch (33) scolaire pour le collège Henri Dheurle



**41 REPRÉSENTATIONS - 21 DÉPARTEMENTS -  
10 EN NOUVELLE AQUITAINE**



# CONTACT

**AIAA**

68 CHEMIN DES RÉSINEUX

40120 ROQUEFORT

05 58 03 21 13

**mail : atelier.aiaa@gmail.com**

**WWW.LAIAA.COM**

LICENCES : 2 : 2021-007635 ET 3 : 2021-007636